

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### L'exposition bauhaus.photo dans votre salon Mars – Avril 2021

**Le CAUE de la Sarthe et l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans vous invitent à découvrir l'exposition bauhaus.photo de chez vous.**

L'exposition bauhaus.photo conçue par le Bauhaus Archive /Musée du design de Berlin dévoile 100 œuvres-clés sélectionnées parmi sa collection.

Ces photographies témoignent des usages multiples et créatifs auxquels ce médium a donné lieu dans l'école d'avant-garde fondée par Walter Gropius.

À travers quatre thèmes :

- « Les visages du Bauhaus » ;
- « La vie au Bauhaus » ;
- « Photographie d'objet » ;
- « Photographie d'architecture » .

Le visiteur découvre la richesse et la diversité artistique de la photographie telle qu'elle a été pratiquée au Bauhaus. On retrouve dans cette exposition aussi bien des classiques de Lucia Moholy, László Moholy-Nagy et T. Lux Feininger que des images de photographes moins renommés comme Kattina Both, Irene Bayer et Max Pfeiffer Watenpflu, ou encore quelques œuvres ambitieuses d'artistes inconnus. À l'aide de diagonales dynamiques, de perspectives extrêmes et d'astuces techniques, leurs clichés illustrent l'approche expérimentale et professionnelle avec le médium photographie au Bauhaus.

Ces photographies transmettent une image de la vie dans l'une des plus importantes écoles d'art du XXème siècle qui fascine encore aujourd'hui.



EXPOSITION ORGANISÉE PAR LE CAUE DE LA SARTHE & TALM – LE MANS, ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN

### Découvrir l'exposition

Gérard Frédéric, architecte au CAUE de la Sarthe vous guide à travers 100 œuvres-clés de la collection du Bauhaus Archive /Musée du design de Berlin :

<https://www.caue-sarthe.com/exposition-bauhaus>

<https://esad-talm.fr/fr/actualites/visite-virtuelle-exposition-bauhausphoto>

**Le tournage et le montage de cette vidéo ont été réalisés avec les étudiant(e)s de l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans, dans le cadre d'un travail pédagogique.**

### Une exposition pédagogique

Réinventer les façons de se rencontrer afin de toujours créer du lien, du sens et de l'échange, tel était l'objectif commun du CAUE de la Sarthe et de l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans.

Alors, malgré la situation que nous connaissons tous, il est apparu essentiel pour nos deux structures de faire vivre cette exposition à la fois pour le grand public mais aussi pour les élèves pouvant se rendre à l'école grâce à la réorganisation pédagogique, dans le respect des mesures sanitaires.

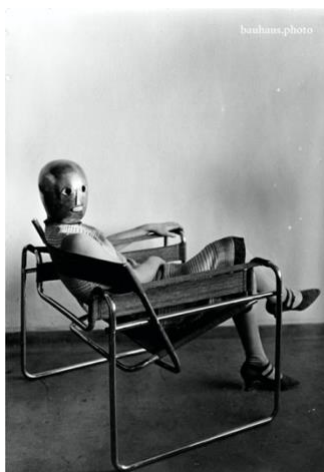
Ainsi, pendant toute la durée de l'exposition, les élèves de l'école TALM-Le Mans ont pris part au projet en réalisant des travaux autour de celle-ci : vidéo de l'inauguration, vidéo de l'exposition, travail sur une timeline des courants d'architecture, du design et d'art pendant la période de vie du Bauhaus...

**Exposition présente à l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans jusqu'au 06 avril.**

En savoir plus : <https://esad-talm.fr/fr/actualites/exposition-bauhausphoto>

## L'école d'avant-garde la plus importante du 20ème siècle

Le Bauhaus fut créé en 1919 à Weimar par l'architecte Walter Gropius. En 1925, il déménagea à Dessau, puis à Berlin, où il fut fermé en 1933 sous la pression des nazis. Pour tous ceux et celles qui s'intéressent à l'architecture et au design, il est source de nombreuses références et d'idées. C'est dans les ateliers du Bauhaus que furent créés de nombreux objets d'une conception moderne, pour un nouveau monde, allant de l'objet de tous les jours à la maison d'habitation. Un grand nombre de projets, surtout dans le domaine de l'ameublement et de l'architecture, ont acquis une importance historique particulière.



Erich Consemüller\_ Ise Gropius ou Lis Beyer avec un masque de théâtre, Dessau vers 1926©Bauhaus-Archiv

Dès les débuts du Bauhaus, la photographie y joue un rôle déterminant, que ce soit dans un contexte ludique ou expérimental, ou pour promouvoir de manière ciblée les produits fabriqués dans ses ateliers. Grâce à sa souplesse d'utilisation, la photographie était particulièrement adaptée pour véhiculer directement l'image d'une vie sans souci au Bauhaus et pour transmettre à la postérité l'atmosphère d'une jeunesse d'avant-garde.

Pour aller plus loin : <https://www.bauhaus.de>



## Catalogue d'exposition

**bauhaus.photo, 100 photographies de la collection du Bauhaus-Archiv Berlin**

144 pages - *Avant-propos / bauhaus.photo / Le Bauhaus vit / Architecture et produits / Têtes du Bauhaus / Classe de photographie de Peterhans*

En vente au CAUE de la Sarthe,  
1 rue de la Mariette, 72000 Le Mans  
Tél. 02 43 72 72 38  
Plein tarif : 15 € – Étudiants (sur justificatif) : 10 €



**BAUHAUS-ARCHIV**

Soutenu par  
  
**MINISTÈRE DE LA CULTURE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Sarthe**  
Le Département 

  
**Le Mans  
métropole**  
Communauté urbaine

[www.caue-sarthe.com](http://www.caue-sarthe.com)

Retrouvez le cauedelasarthe sur Facebook / twitter et instagram

### Contacts presse :

Sophie LENFANT - chargée de la communication CAUE 72. Tél. 02 43 72 35 31 / 07 87 44 44 38 – [s.lenfant@caue-sarthe.com](mailto:s.lenfant@caue-sarthe.com)  
Jade HOUDOIN - Chargée de la communication TALM-Le Mans. Tél 02 72 16 48 78 / 06 22 52 90 53 – [jade.houdoin@talm.fr](mailto:jade.houdoin@talm.fr)